



~ Nanographe.fr ~ 30 Chemin Gaxintoenea, 64310 Saint-Pée-sur-Nivelle ~



CURSUS

- 2002 ~ Licence professionnelle Design graphique / Médias interactifs avec mention bien, Rennes.
- 2001 ~ DNAT, Diplôme National d'Art et Techniques avec félicitations du jury, Beaux-Arts du Mans.
- 2000 ~ CEAP, Certificat d'Expressions et d'Aptitudes Plastiques, Beaux-Arts du Mans.
- 1998 ~ Baccalauréat Sciences Économiques et Sociales.



COMPÉTENCES

- Print ~ maîtrise des logiciels Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Pro.
- Photographie ~ connaissance avancée.
- Web, 3D et Vidéo ~ connaissance WordPress, Sketchup et Final Cut Pro
- Bureautique ~ utilisation de la suite Office.
- Langues ~ Anglais bon niveau



EXPÉRIENCE PRO

- Depuis
sept. 2017 | Graphiste pour Asap, Saint-Pée-sur-Nivelle - *Aménagement d'espaces commerciaux, Enseignes.*
- mai - août 2017 | Graphiste pour Ikéa, Bayonne
- sept 2016 - fév. 2016 | *décoration intérieure, signalétique : conception, fabrication et pose.*
- 2016-17 | Graphiste freelance (*agences, entreprises, collectivités*) et Formateur PAO (*Centre Egoki, Anglet*).
- juill. 2015 | Maquettiste PAO / Graphiste pour l'agence de communication HTC,
sept. 2012 | Saint Denis, île de la Réunion - *création et mise en page tous supports.*
- août 2012 | Chargé de programmation culturelle pour l'Université de la Réunion,
sept. 2010 | Saint Denis, île de la Réunion - *programmation et régie d'expositions et d'événements culturels au sein des bibliothèques universitaires. Communication visuelle (affiches et mailings).*
- juill. 2008 | Maquettiste PAO / Graphiste pour l'agence de communication Dumas Associés,
janv. 2005 | Rennes - *création et mise en page tous supports.*
- sept. 2004 | Maquettiste PAO / Graphiste pour Marsh, courtage en assurance
oct. 2003 | Paris - *création et mise en page tous supports.*



CÔTÉ PERSO

43 ans, en couple, 2 enfants. Centres d'intérêts : Arts visuels, Surf et sports nautiques, Pala, Apiculture, Randonnée, Musique. Titulaire du permis B et du permis côtier